

## 1953 Cadillac LeMans und Orleans

Der 1953 **LeMans** wurde von GM Styling für das 1953 Motorama gebaut und nach den Erfolgen im Jahr 1950 von Briggs Cunningham am 24-Stunden Rennen von LeMans so genannt. GM führte im selben Jahr auch den Eldorado ein. Besucher des Motorama, welche vom atemberaubenden Styling des LeMans begeistert waren, konnten bei ihrem lokalen Cadillac Händler einen ähnlich aussehenden Cadillac kaufen, den 1953 Eldorado.

GM Styling baute vier dieser grossartigen Show Cars aus Fiberglas für verschiedene Shows und Ausstellungen. **LeMans #4** wurde zu GM Styling zurückgebracht und wurde unter dem wachsamen Auge des Leiters von GM Styling, Harley Earl, überarbeitet. Die Front wurde dramatisch verändert durch Doppelscheinwerfer, eine Neuheit für GM. Die ersten Doppelscheinwerfer in einem Serienmodell erschienen 1957 beim Eldorado Brougham. Das Heck wurde ebenfalls verändert und erhielt modernere Heckflossen. Der komplette Antriebsstrang wurde den Spezifikationen des 1960 Eldorado angepasst.

Der überarbeitete **LeMans** kam in den Besitz von James (Bud) Goodman, der Leiter der GM Fisher Body Division war.

Der **LeMans** war lange bei einem Cadillac Händler in Hollywood, Kalifornien, ausgestellt und wechselte später in den Besitz von Goodmans Sohn, Jack.

Zurzeit gehört der **LeMans** der Cadillac Motor Car Division - General Motors Corporation, und ist in der Cadillac Historic Collection ausgestellt.

Der **Orleans** war einer von zwei Traumautos, welche vom Cadillac Studio für das Motorama von 1953 gebaut wurden. Er debütierte in diesem Jahr an der Waldorf-Astoria Show in New York City.

Im Aussehen war der **Orleans** dem 1953 Coupe DeVille sehr ähnlich, mit einer bedeutenden Ausnahme. Es war das erste viertürige Auto mit einem festen Dach ohne Mittelsäule, das GM zeigte. GMs erste Serienmodelle mit dieser Eigenschaft waren die Buicks und Oldsmobiles von 1955. Der **Orleans** hatte auch eine stark gewölbte Panorama-Windschutzscheibe wie viele der anderen Dream-Cars 1953, und wie der serienmässige 1953 Eldorado.

---

## 1953 Cadillac LeMans and Orleans

The 1953 **LeMans** was built by GM Styling for the 1953 GM Motorama and is named after recent Cadillac racing successes by Briggs Cunningham at the 1950 LeMans 24-Hour race. GM also introduced the Eldorado the same year. Motorama visitors who were taken by the LeMans stunning styling could visit their local Cadillac dealer and buy a Cadillac similarly styled as the 1953 Eldorado.

GM Styling built four of these gorgeous fiberglass show cars for various shows and exhibits. **LeMans #4** was brought back to GM styling and given a styling redux under the watchful eye of Harley Earl head of GM Styling. Front-end styling was changed dramatically by the addition of quad headlamps, a GM first. Quad headlamps made their production debut on the 1957 Eldorado Brougham. Rear-end styling was also changed and a more modern tailfin was added. The complete drivetrain was updated to 1960 Eldorado specifications.

The Restyled **LeMans** ended up in the hands of James (Bud) Goodman who was head of GM Fisher Body division.

The **LeMans** was on display for many years in a Cadillac dealership in Hollywood, California. Ownership later passed to Mr. Goodman's son, Jack.

The **LeMans** is currently owned by Cadillac Motor Car Division - General Motors Corporation, and is currently displayed at the Cadillac Historic Collection.

The **Orleans** was one of two dream cars built by the Cadillac Studio for the 1953 Motorama. It debuted that year at the Waldorf-Astoria show in New York City.

The **Orleans** was very similar to the 1953 Cadillac Coupe de Ville in appearance with one significant difference. It was the first pillarless four-door hardtop automobile to be shown by General Motors. This feature would go into production for the 1955 model year on Buicks and Oldsmobiles. The **Orleans** also had a wraparound windshield, a feature that was displayed on many of the other dream cars for 1953 as well, as the production model 1953 Eldorado.